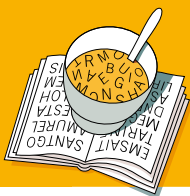


S O P A D E L I B R O S

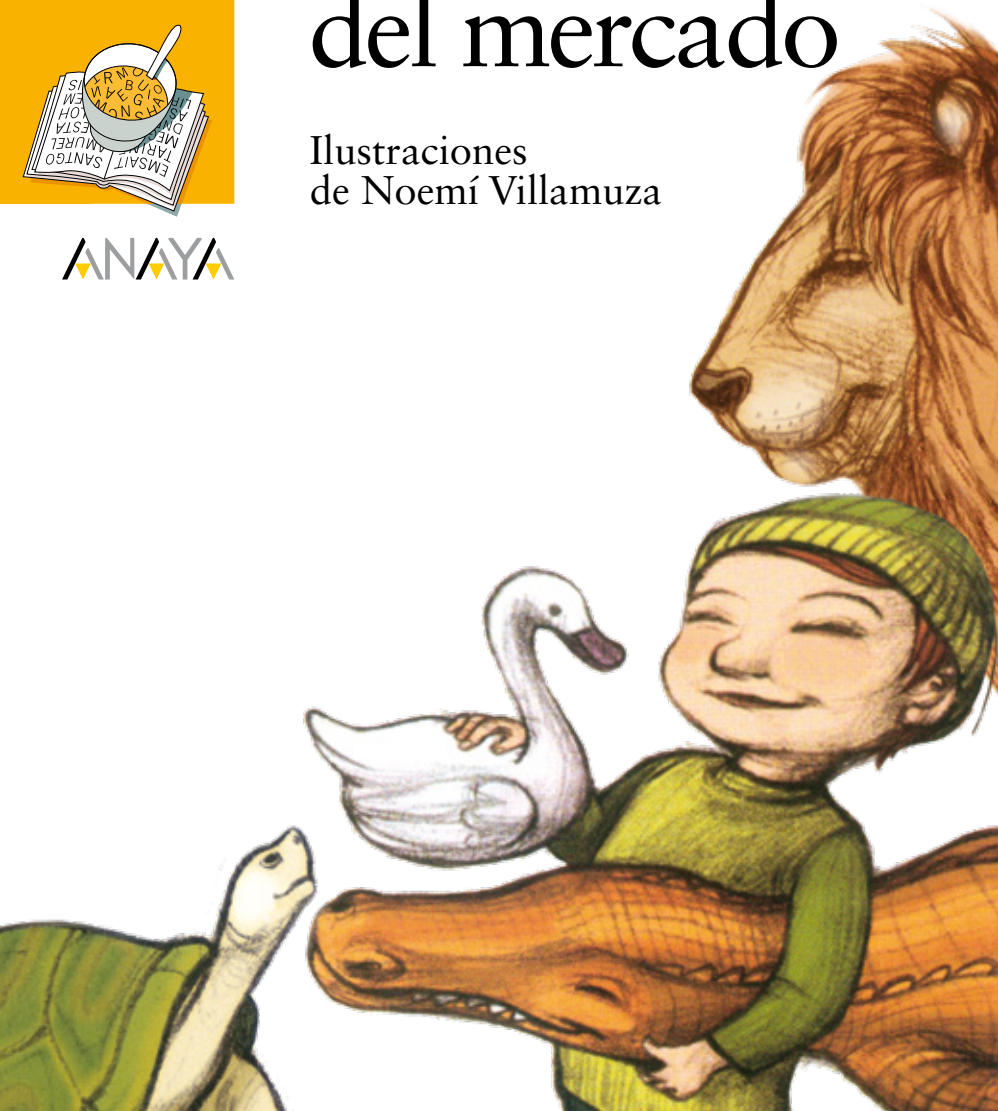
Vicente Muñoz Puelles

# Óscar y el loro del mercado

Ilustraciones  
de Noemí Villamuza



ANAYA



*Para la explotación en el aula de este libro,  
existe un material con sugerencias didácticas y actividades  
que está a disposición del profesorado en nuestra web.*

© Del texto: Vicente Muñoz Puelles, 2021  
© De las ilustraciones: Noemí Villamuza, 2021  
© De esta edición: Grupo Anaya, S. A., 2021  
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid  
[www.anayainfantilyjuvenil.com](http://www.anayainfantilyjuvenil.com)  
e-mail: [anayainfantilyjuvenil@anaya.es](mailto:anayainfantilyjuvenil@anaya.es)

1.ª edición, marzo 2021

Diseño: Manuel Estrada

ISBN: 978-84-698-8579-6  
Depósito legal: M-2650-2021  
Impreso en España - Printed in Spain



*Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.*

## Óscar y el loro del mercado

SOPA DE LIBROS

Vicente Muñoz Puelles

# Óscar y el loro del mercado

Ilustraciones  
de Noemí Villamuza

ANAYA



*Para los niños que fueron  
Rolf, Rainer y Tito.*

*Para Jack, que aún lo es.*

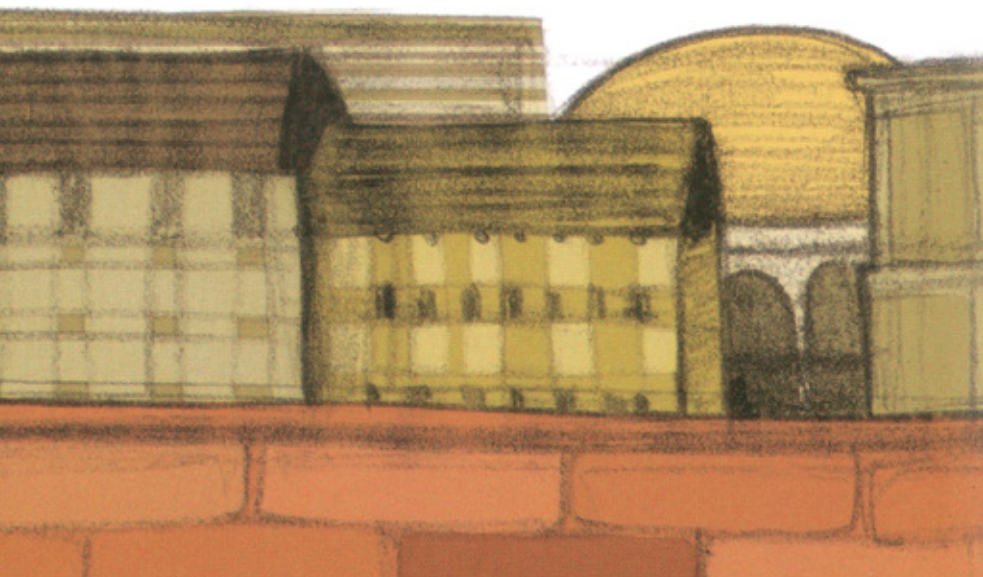


Se llamaba Óscar y tenía seis años, pero igual podía haberse llamado Ricardo o Vicente.

Vivía en la calle Pérez Pujol, a espaldas del edificio de Correos. A su edad, sin embargo, aún no había aprendido el nombre de su calle.

La verdad es que tampoco lo había intentado. ¿Qué es un nombre, después de todo? Nada que tenga color ni sabor, ni que a los seis años merezca recordarse.

A veces subía a la azotea con su mamá, que iba a tender la ropa, y desde allí contemplaba la ciudad y la torre metálica de Correos, que parecía tocar las nubes y acababa en una esfera dorada.







En el barrio había pocos niños,  
o al menos él no los conocía.

Y los mayores le resultaban  
muy aburridos. Iban vestidos  
siempre igual, como si llevaran  
un uniforme negro, verde oscuro  
o gris.



Y se movían sin gracia, como las marionetas cuando se les enredan los hilos.

¡Qué falsos resultaban! Querían parecer amables, pero tarde o temprano se enfurecían y se gritaban unos a otros.

¿Cómo iban a estar de buen humor si tenían que llevar aquella ropa tan horrible?



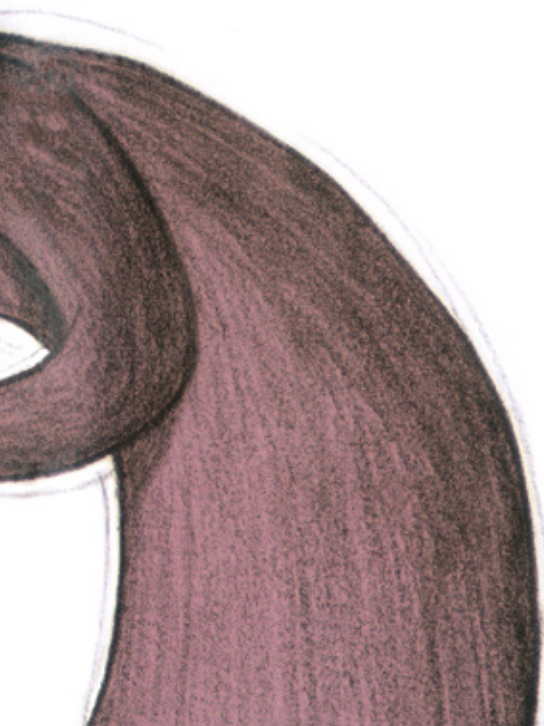
Le daban miedo sobre todo las mujeres vestidas de negro, que le miraban con ojos húmedos y se abalanzaban sobre él para besarle y pellizcarlo.



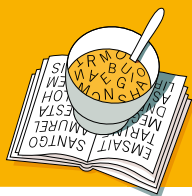
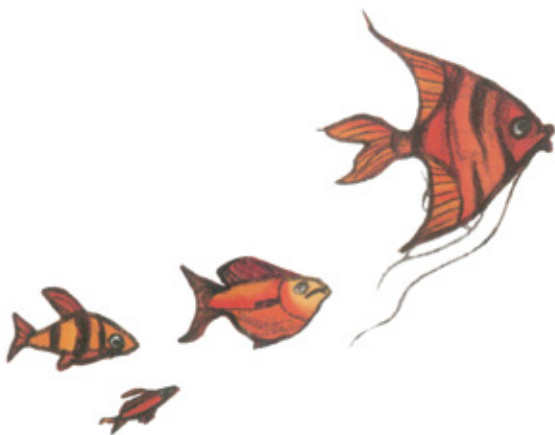


Y aún le daban más miedo  
los hombres gruesos, con abrigos  
espolvoreados de caspa,  
que olían a tabaco y que,  
para divertirse a su costa,  
le preguntaban:

—Niño, ¿a quién quieres más,  
a papá o a mamá?



# SOPA DE LIBROS



A partir de 6 años

En la tarde de Nochebuena,  
Óscar y sus padres pasean por las  
calles llenas de gente. En un despiste,  
Óscar se pierde y termina solo y  
asustado en medio del bullicio.  
Menos mal que contará con unos  
amigos muy especiales que le ayudarán  
a regresar a casa.

1556207

ISBN 978-84-698-8579-6



ANAYA

[www.anayainfantilyjuvenil.com](http://www.anayainfantilyjuvenil.com)