

Ana Alonso

# LOS BIBLIONAUTAS Y LAS EMOCIONES

Ilustraciones de  
Patricia G. Serrano

ANAYA



PEQUEPIZCA



1.ª edición: marzo 2020

Dirección de la colección: Olga Escobar

© Del texto: Ana Alonso, 2020  
© De las ilustraciones: Patricia G. Serrano, 2020  
© Grupo Anaya, S. A., 2020  
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid  
www.anayainfantlyjuvenil.com  
www.pizcadesal.es  
e-mail: anayainfantlyjuvenil@anaya.es

Diseño de cubierta:  
Miguel Ángel Pacheco, Javier Serrano  
y Patricia Gómez Serrano

ISBN: 978-84-698-6608-5  
Depósito legal: M. 300/2020  
Impreso en España - Printed in Spain



*Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.*

# LOS BIBLIONAUTAS Y LAS EMOCIONES

Ana Alonso

Ilustraciones de  
Patricia G. Serrano



ANAYA

Esta es una divertida historia de los Biblionautas. Ellos son como los cosmonautas, pero no viajan por el espacio, sino al interior de los libros.

**Lunila**, la capitana, se encarga de organizar los viajes y de animar a su equipo a divertirse con la lectura.

**Magnus** es un ratón de biblioteca. Sabe un montón de cosas y le encanta enseñárselas a los demás.

**Kapek** es un robot, y, como todos los robots, a veces no entiende lo que dicen los seres humanos.

**Pizca** se lo pasa tan bien con los libros que cuando está leyendo se olvida de todo: de merendar, de hacer los deberes... ¡Es tan despistado!



PIZCA:

Cuando tengo pesadillas,  
cuando pienso en cosas malas  
(que Magnus se pone enfermo,  
que Kapek me lanza balas),  
cuando leo sobre monstruos,  
cuando estalla una tormenta,  
cuando aparece una araña  
(y peor si salen treinta);  
cuando creo que un amigo  
se enfadará si confieso  
que le he copiado un dibujo  
o me he comido su queso,  
cuando no tengo ni idea  
de qué es lo que va a pasar...

Muchas veces siento **miedo**

¡Y LO QUIERO SUPERAR!



LUNILA:

Tener **miedo** no es tan malo.  
Claro que a nadie le gusta,  
pero no eres un cobarde  
si alguna cosa te asusta.  
Es normal temer las cosas  
misteriosas, diferentes,  
las caídas que hacen daño  
o los bichos repelentes.  
Lo importante es que no dejes  
que el miedo te paralice:  
ningún monstruo de los cuentos  
es tan fiero como dice.  
Mira al miedo cara a cara,  
dile que tú puedes más,  
pide ayuda, piensa un poco,  
ríete y lo vencerás.



MAGNUS:

Si la cocina está muy sucia  
y la basura huele mal  
esta emoción llamada **asco**  
es de lo más natural.

Manzanas pochadas, quesos podridos,  
los ríos negros por los vertidos,  
las moscas verdes sobre el pescado...  
¿Es que a ti nunca te ha pasado?

KAPEK:

A todos nos ha pasado, Magnus, no eches a correr.  
El asco es una advertencia sobre algo que no está bien.  
Una tarta en mal estado, un huevo que se ha podrido...





# CÓMO USAR LA COLECCIÓN

## GUÍA PARA PADRES Y EDUCADORES

**PEQUEPIZCA** es una colección pensada para los niños que se están iniciando en la lectura. La introducción progresiva y acumulativa de los fonemas del español hará que se vayan familiarizando poco a poco con la ortografía de nuestra lengua. Al mismo tiempo, sus divertidas historias e ilustraciones facilitarán de un modo natural el hábito lector.

Si el niño está todavía aprendiendo a leer, convendría seguir los títulos de la colección por orden, empezando por el nivel más sencillo para ir progresando. Si ya conoce todos los fonemas, los libros pueden leerse en cualquier orden, aunque sin olvidar los distintos niveles de dificultad.

A la hora de ayudar a un niño a iniciarse en la lectura, hay que tener en cuenta:

- El método de lectoescritura que están utilizando en el colegio. Si ha aprendido primero las mayúsculas, debemos animarle a que empiece leyendo los textos en mayúsculas. Si ha empezado por las minúsculas, es preferible que empiece con los textos con letra manuscrita. Con los títulos en letra de imprenta (introducción de grupos consonánticos), irá adquiriendo soltura al leer y afianzando el hábito lector.
- Algunos niños aprenden fácilmente a relacionar los sonidos con las letras, mientras que otros tienen un estilo de aprendizaje más visual y tienden a reconocer palabras enteras. Sea cual sea su forma de aprender, debemos respetarlo y animarlo en su progreso.
- Por último, si el niño se fija primero en la ilustración, la comenta y «se inventa» el texto, no debemos regañarle, sino animarle a comparar lo que él ha dicho con lo que realmente pone en el libro. Fomentar la lectura interpretativa es bueno.

Leamos con él, respetando su ritmo, escuchándole y ofreciéndole nuestra ayuda si la requiere. Hagamos de la LECTURA una experiencia placentera para que poco a poco se convierta en un hábito.



# TÍTULOS PUBLICADOS

LOLA Y EL OSO

LOLA TIENE UN DON

EL MAPA ENCANTADO

EL HADA LISA

MAT Y LA FAMA

UN COCHE PARA JULIA

MAT ES UN SUPERGATO

EL POZO MISTERIOSO

EL PARTIDO DE FÚTBOL

LA LLAVE DEL CASTILLO

¿DÓNDE ESTÁ MI ABRIGO?

¡SIEMPRE LO MISMO!

VAMOS EN EL TREN

LA FIESTA DE DISFRACES

LOS BIBLIONAUTAS EN EGIPTO

LOS BIBLIONAUTAS VIAJAN  
A LA PREHISTORIA

LOS BIBLIONAUTAS EN EL ESPACIO

LOS BIBLIONAUTAS EN LA EDAD  
MEDIA

LOS BIBLIONAUTAS Y LAS PLANTAS

LOS BIBLIONAUTAS Y EL DÍA  
DE LA MUJER

LOS BIBLIONAUTAS  
Y LAS EMOCIONES

LOS BIBLIONAUTAS  
Y LOS DINOSAURIOS



## LOS BIBLIONAUTAS Y LAS EMOCIONES

Pizca, Kapek, Lunila y Magnus se atreven a hablar de sus emociones a través de poemas divertidos y fáciles de comprender.

A partir de  
**5**  
años

### CON ESTE LIBRO APRENDERÁN...

A iniciarse en la lectura, a disfrutar con la sensación de «leer un libro entero» y a expresar sus **emociones**, mientras disfrutaban del ritmo y la rima de los versos y se familiarizan con el **lenguaje poético**.

Los textos en letra de imprenta adaptada para facilitar su lectura les ayudarán a progresar en el hábito lector.

### MÁS HISTORIAS DE LOS BIBLIONAUTAS EN...



**PEQUEPIZCA**  
¡Para empezar a leer!



[www.pizcadesal.es](http://www.pizcadesal.es)



1589076

**ANAYA**  
[www.anayainfantilyjuvenil.com](http://www.anayainfantilyjuvenil.com)