

© Del texto: Rosa Huertas, 2016 © De las ilustraciones: Beatriz Castro, 2016 © De esta edición: Grupo Anaya, S.A., 2016 Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid www.anayainfantilyjuvenil.com e-mail: anayainfantilyjuvenil@anaya.es

Primera edición, enero 2016

ISBN: 978-84-698-0889-4 Depósito legal: M-36073-2015

Impreso en España - Printed in Spain

Las normas ortográficas seguidas son las establecidas por la Real Academia Española en la Ortografía de la lengua española, publicada en el año 2010.

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

Me llamo Lucas, vivo en un edificio muy antiguo del centro de Madrid y os voy a contar a quién he conocido.

Un día, en el colegio, la maestra nos habló de un escritor que se llamaba Miguel de Cervantes y que escribió un libro muy importante: Don Quijote de la Mancha.



Miré su retrato en el libro de Lengua. ¡No me lo podía creer! Era igual que mi vecino de abajo: la cara alargada, el cabello castaño, la nariz grande, la barba plateada con grandes bigotes, la boca pequeña y la frente despejada.







- —¿Qué le ha pasado? —pregunté.
- —Me hirieron en una batalla —dijo con orgullo—. En la batalla más importante de la historia.

Sacó un botiquín de su casa y me curó la herida que me había hecho en la rodilla.

—Mi padre era practicante en Alcalá de Henares, donde nací —aseguró—. Por eso sé curar heridas, lo aprendí de él.





Lucas vive en un edificio en el centro de la ciudad. Un día, en clase, ve un retrato en el libro de Lengua de Miguel de Cervantes, el escritor de *Don Quijote de la Mancha,* y se da cuenta de que su vecino del segundo se parece mucho a él.

Poco a poco, Lucas va encontrando más coincidencias. ¿No será que, en realidad, su vecino es Cervantes? ¿Habrá atravesado el túnel del tiempo?

A partir de ese momento, lo que a Lucas realmente le gustaría sería salir en uno de los libros del escritor. ¿Lo conseguirá?

A partir de 5 años



