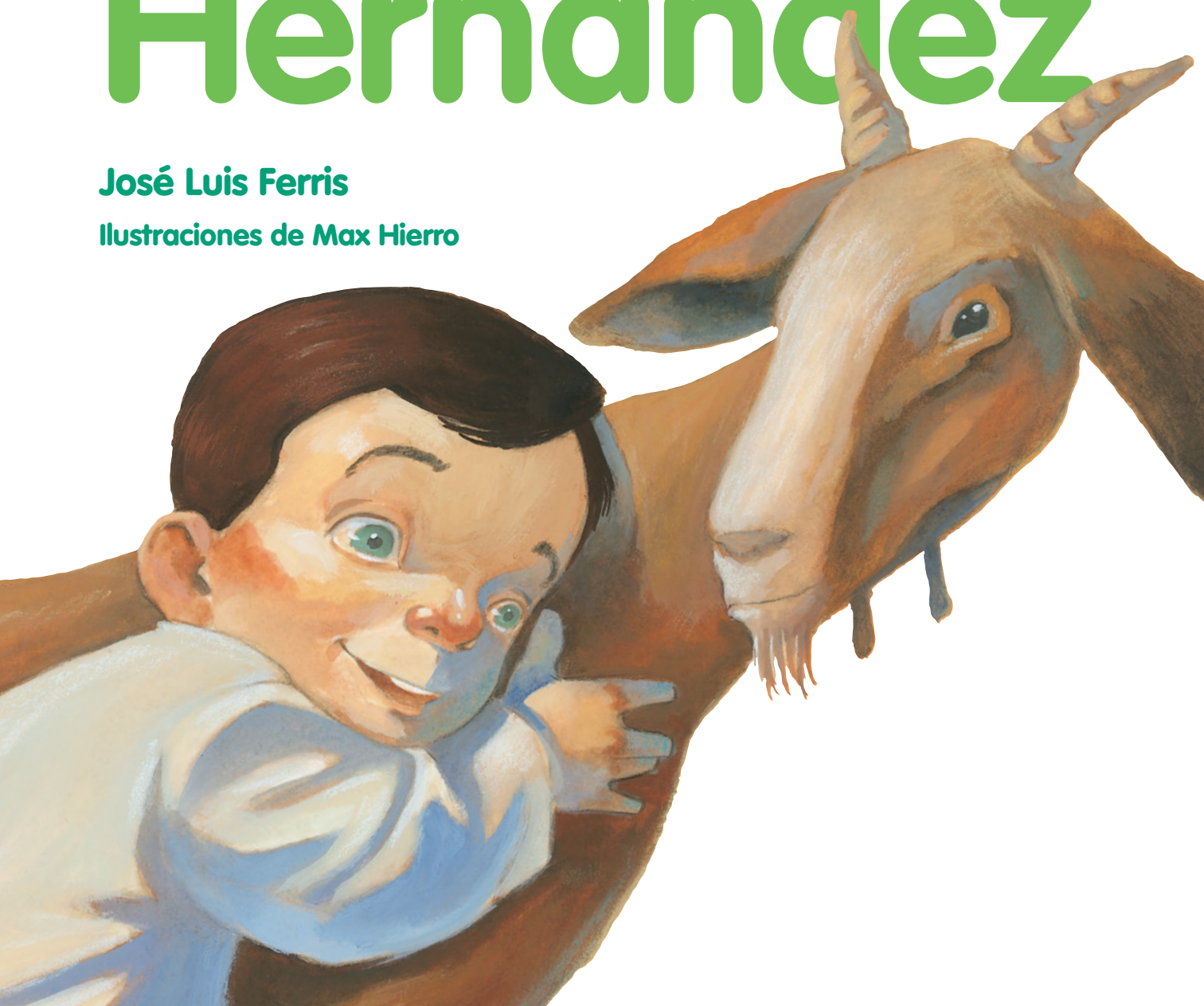


# Mi primer libro sobre Miguel Hernández

José Luis Ferris

Ilustraciones de Max Hierro



ANAYA

© Del texto: José Luis Ferris, 2010  
© De las ilustraciones: Max Hierro, 2010  
© De esta edición: Grupo Anaya, S.A., 2015  
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid  
www.anayainfantilyjuvenil.com  
e-mail: anayainfantilyjuvenil@anaya.es

1.<sup>a</sup> edición, octubre 2015

ISBN: 978-84-698-0784-2  
Depósito legal: M-23457-2015

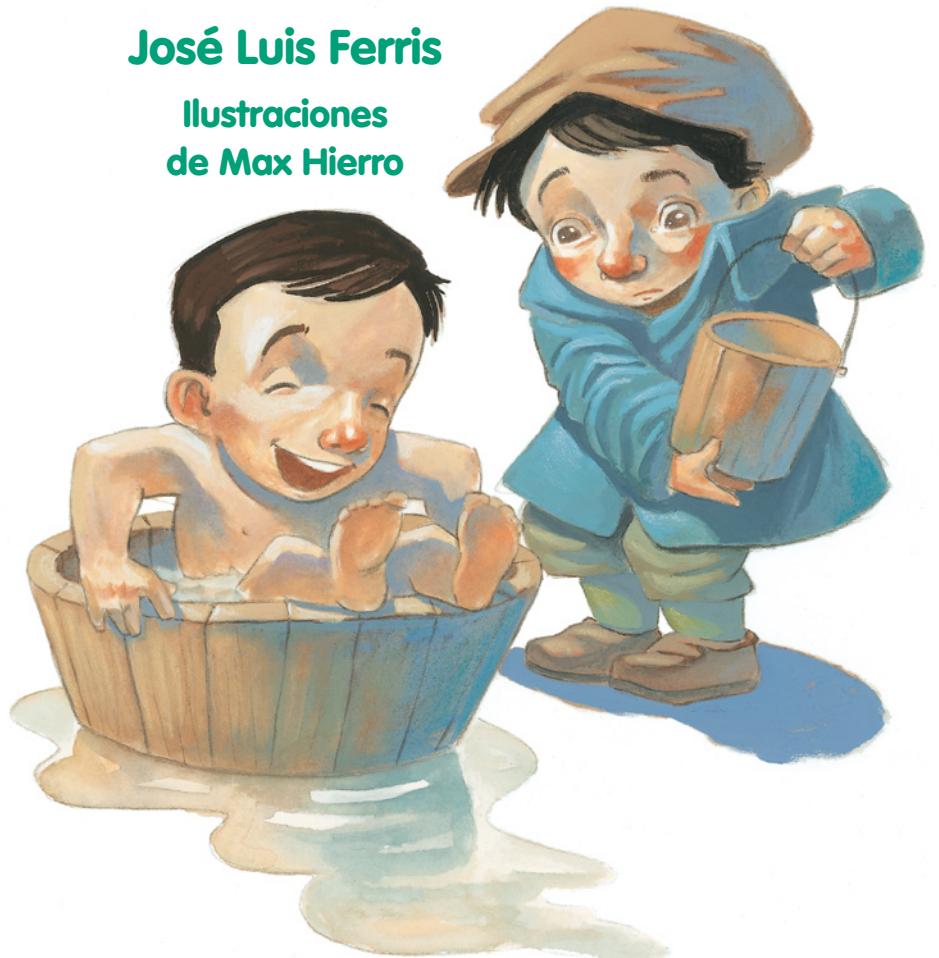
Impreso en España - Printed in Spain

*Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.*

Mi primer libro sobre  
**Miguel  
Hernández**

José Luis Ferris

Ilustraciones  
de Max Hierro



ANAYA



Hace muchos años, mi maestro de Primaria, don José, nos habló de un poeta al que muchos habían olvidado. Nos leyó algunos de sus versos y yo sentí que el corazón se me llenaba repentinamente de mariposas:

*En cuclillas, ordeño  
una cabrita y un sueño...*



El poeta del que os hablo se llamaba Miguel Hernández, y era de Orihuela, un pueblo situado al sur de Alicante y a pocos kilómetros del mar.

Nació en el otoño de 1910. Tenía un padre serio y mandón, una madre tierna y buena, un hermano mayor, Vicente, y dos hermanitas a las que quería y cuidaba: Elvira y Encarnación.





La casa donde vivían los cinco  
era grande y soleada.

Estaba junto a la sierra y tenía un  
gran corral para el rebaño de cabras.

No eran pobres, pero tampoco  
les sobraba nada para vivir.







Hace muchos años nació en Orihuela Miguel Hernández,  
uno de los poetas más importantes de nuestra lengua.

De pequeño, a Miguel le gustaba observar y encontrar  
la explicación de todas las cosas. Era muy bueno en los  
estudios, pero tuvo que dejar pronto la escuela para cuidar  
un rebaño de cabras y ayudar a su familia.

Eso no impidió a Miguel cumplir su sueño de ser poeta  
y escribir versos para todos: para los niños y niñas  
sin escuela, para los hombres sin pan,  
para los campesinos pobres del mundo.

A partir de 5 años

1525191

ISBN 978-84-698-0784-2



9 788469 807842

