

ÁLVARO NÚÑEZ · ALBERTO DÍAZ

PANDILLA WASABI

Juan y la leyenda del año nuevo chino



PANDILLA WASABI

1.ª edición: febrero de 2025

© Del texto y de las ilustraciones: Álvaro Núñez, Alberto Díaz, 2025

© De esta edición: Grupo Anaya, S. A., 2025

Valentín Beato, 21. 28037 Madrid

www.anayainfantilyjuvenil.com

ISBN: 978-84-143-4063-9

Depósito legal: M-23187-2024

Impreso en España - *Printed in Spain*



Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

ÁLVARO NÚÑEZ · ALBERTO DÍAZ

PANDILA WASABI

Juan y la leyenda del año nuevo chino



ANAYA



EMERSON



ROSA DELIA



ZAIDA



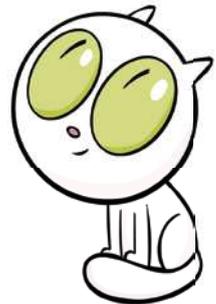
MÁQUINA



ABRIL



JUAN



WASABI

Tengo muchísimas ganas de ver a mis amigos.

La semana pasada no pude venir al centro cultural porque tenía gripe, pero ya estoy bueno y mi madre me ha traído.

Además, hoy es un día muy especial, y no me lo perdería por nada del mundo.



Abro la puerta y, cuando entro a la sala de juegos, me doy cuenta de dos cosas. Una: he llegado el último. Dos: a mis amigos les pasa algo, porque están muy serios.

—¡Hola a todos! —saludo—. ¿Es que nadie me va a preguntar qué tal estoy?

—¿Qué tal estás, Juan? —pregunta Abril con pocas ganas.

—¡Estoy fenomenal, gracias! Pero ¿se puede saber qué ocurre aquí? ¿A qué vienen esas caras? ¡Llevamos mucho tiempo esperando este día!

Hace más de un mes, nuestra bibliotecaria favorita nos prometió que nos organizaría un cuentacuentos y estábamos emocionadísimos.

Es cierto que nosotros todavía no la hemos visto en acción, pero cada vez que alguien del centro cultural recuerda una actuación de Paqui se le ilumina la cara de alegría.

Que si «Paqui es la mejor cuentacuentos que he visto en mi vida»...

Que si «Paqui es más divertida que una película de Pixar»...

Y hoy, por fin, ¡vamos a poder verla!



Entonces, ¿me puede explicar alguien por qué parece esto un funeral?

—Paqui acaba de decirnos que le ha surgido un asunto muy grave en la biblioteca y que no va a poder actuar —contesta Abril sin levantar la cabeza del cuaderno en el que está dibujando.

—MUY GRAVE —remarca Emerson—. Y no veas la cara que ha puesto al decirlo... Igualita a la que pone mi padre cuando suspenden un partido de fútbol.

—O cuando estamos en la playa y mi madre se acuerda de repente de que se le ha olvidado regar las plantas antes de irnos de vacaciones —dice Rosa Delia.

—O a la cara que pone mi hermano mayor cuando nos quedamos sin wifi en casa —suspira Zaida—. Eso sí que es grave grave para él...

Busco con la mirada a Máquina. Él siempre está riéndose y bromeando. Además, hace unos ruidos increíbles con la boca. Lo mismo te imita el vuelo de un mosquito que la sirena de un camión de bomberos. Por eso le llamamos Máquina, aunque su nombre de verdad es Nicolai.

—Muy grrrrrave —dice mirándome a los ojos y arrugando las cejas. Sigue repitiendo casi todo lo que decimos los demás, porque todavía no sabe hablar español.

En esas, Abril me enseña el dibujo que acaba de terminar.

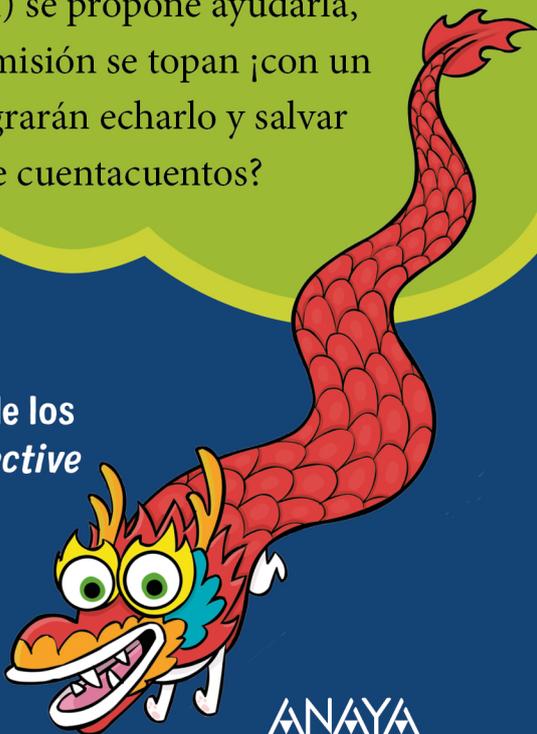
—Pues sí que estamos buenos...



¡EMERGENCIA DE CUENTACUENTOS!

Paqui, la bibliotecaria del centro cultural, había prometido que contaría uno de sus famosos cuentos, pero ha surgido un asunto MUY GRAVE en la biblioteca y ya no podrá hacerlo. La pandilla Wasabi (Juan, Zaida, Rosa Delia, Emerson, Máquina y Abril) se propone ayudarla, pero durante su misión se topan ¡con un monstruo! ¿Lograrán echarlo y salvar su tarde de cuentacuentos?

La nueva saga infantil de los autores de *Lechuza Detective* y *Perro verde*



ISBN 978-84-143-4063-9

1578880



ANAYA

www.anayainfantilyjuvenil.com