

CASSI

Y OTRAS

CAINTURNS

ANAYA

Para Eliott, venido al mundo a la vez que este libro. Para Lucie, mi gran pequeña mediana. Para Elisabeth, mi madre. Obviamente.

L. K.

A Cécile, mucho más fantástica que toдas las criaturas presentes en este libro. É. F.

Título original: Le fantastique catalogue des dragons et autres créatures Escrito por Laurence Kubler e ilustrado por Étienne Friess

1.ª edición: marzo de 2024

© Del texto y las ilustraciones: Éditions Margot, 2022 Publicado por acuerdo con Daniela Bonerba. © De la traducción: Sara Bueno Carrero, 2024 © De esta edición: Grupo Anaya, S. A., 2024 Valentín Beato, 21. 28037 Madrid www.anayainfantilyjuvenil.com

Concepción gráfica: Anthony Martinez - ama-studio.com Concepción editorial: Anne-Fleur Drillon y Thibault Prugne

ISBN: 978-84-143-4001-1 Depósito legal: M-33686-2023 Impreso en España - *Printed in Spain* 



Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

LAURENCE KUBLER

ÉTIENNE FRIESS





## FANTASTICA ENCICLOPEDIA



¬ Y OTRAS

CRIATURAS

ANAYA



Caballeros de la Mesa Redonda Asociación fundada el año 901 d. C. Calle Lancelot, n.º 2, junto al lago del bosque de Brocelianda

Srta. Herminia de Gonce Hija del rey Enguerrand de Gonce Lugar denominado «el torreón altísimo» Castillo de Bodahaart

#### Señorita:

Durante nuestra asamblea quincenal, supimos de vuestra misiva, que llegó ese mismo día por cuervo. Efectivamente, toda princesa retenida prisionera se merece que la vigilen como es debido. El dragón que os guarda se pasa el día bailando claqué —cuando no está tocando el arpa—, por lo que es evidente que no está a la altura de sus funciones. Por ello, se le asignará una tarea menos pesada, como la de montar guardia a los pies de unas judías mágicas o vigilar a la Bella Durmiente durante su descanso.

Este catálogo os permitirá elegir, entre nuestros mejores ejemplares, una criatura con la que estéis totalmente satisfecha.

Una vez que la hayáis elegido, os rogamos que nos enviéis cumplimentado el cupón adjunto.

Quedamos atentos a vuestra respuesta y os enviamos, su alteza, un cordial saludo.

D. Bors de Gaunes, Secretario de la Asociación



Es muy fácil de reconocer: la cara ennegrecida, el dulce aroma a quemado y la mata de pelo carbonizado sobre la cabeza no dejan lugar a dudas. Como tiene la mandíbula desviada, el pobre no puede escupir fuego hacia delante, así que las

llamas acaban volviéndole siempre en plena cara.

Obviamente, trata de contenerse, pero, en pleno fragor de la batalla o cuando está constipado y estornuda, por un momento huele a dragón asado.

# PELIGROSIDAD 1/5 No pasa nada salvo que vayáis por detrás de él.

#### HABILIDADES

Es un célebre actor de cine que destaca en el género cómico. Su último éxito hasta la fecha es Ocho apellidos mágicos, donde comparte protagonismo con unos duendecillos.







Este gnomo, vestido con pieles de animales, caza, pesca y recolecta su propio alimento. A veces dibuja unicornios salvajes y orcos prehistóricos en las paredes de las cuevas en las que para a descansar. También se le ocurre frotar dos piedras, una contra la otra, para matar el tiempo, pero hasta la fecha no han saltado chispas todavía. Fabrica herramientas de madera y de piedra, pero

cree que ya va tocándole descubrir el metal. Su larga barba blanca proporciona una ligera idea de su edad: unos tres millones de años.

### . TALLELEN.

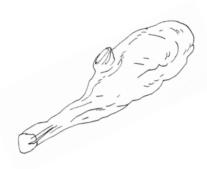
#### HABILIDADES

Su modo de vida nómada lo ha hecho gran conocedor de los alrededores. Hasta ha inventado un libro, la *Guía Micuevín*, en la que atribuye estrellas a las cuevas cuya estancia es más agradable y a los mejores lugares en los que disfrutar de un buen chuletón de mamut.

#### PELIGROSIDAD



Vale que de grande no tiene nada, pero la lanza, el arpón y, sobre todo, su forma de manejarlos lo convierten en un tipo al que no conviene enfadar.





#### RENÉ MOKEO

Es el causante del 99 % de los incendios de la comarca, todos accidentales. Se debe a que lleva años con un catarro crónico que lo hace estornudar y toser y, por ello, escupir fuego a diestro y siniestro. Hay que reconocer que vive en una cueva especialmente fría y húmeda y, en condiciones así, es imposible curarse bien. Así que, si os cruzáis con un dragón de nariz roja y chorreante, con ojos de sueño y frente ardiente, de tos tan robusta como su panza, y que os susurra un «Podte ed guardia, que te voy a bachacar», agachaos corriendo, porque el mínimo estornudo podría provocaros quemaduras de tercer grado.

PELIGROSIDAD

2/5

En su estado, las posibilidades de que os atrape son casi nulas. Sin embargo, no hay nadie a salvo de las llamaradas que expulsa durante sus ataques de tos.

#### HABILIDADES

Granulados multicolor,
jarabes pegajosos,
pomadas viscosas...
Todos son remedios con
efectos secundarios,
lo que le ha valido para
llenarse de pústulas
parpadeantes y para que
le salga humo por las
orejas, como si fueran
fuegos artificiales.



#### Querida princesa:

Si un dragón se pasa el día bailando claqué o tocando el arpa, mientras vigila que nadie se escape, está claro que no está a la altura de sus funciones. En este catálogo, encontrarás dragones de todo tipo, los mejores ejemplares, para que puedas escoger un nuevo guardián.

Firmado: Caballeros de la Mesa Redonda

ESTE FANTÁSTICO CATÁLOGO PRESENTA VEINTICINCO DRAGONES Y DEMÁS CRIATURAS SOBRECOGEDORAS.

## ¿CUÁL ARDERÁS EN DESEOS DE ESCOGER? ¡VAN A SALTAR CHISPAS!

EN LA MISMA COLECCIÓN:







1 I S B N 978-84-143-4001-1

ANAYA
www.anayainfantilyjuvenil.com