



ANA ALONSO

# HISTORIAS DE PENREDADAS

EN LA

# PREHISTORIA

ILUSTRACIONES DE  
ESTHER LECINA

ANAYA

# HISTORIAS GENREDADAS

1.ª edición: septiembre 2024

© Del texto: Ana Alonso, 2024  
© De las ilustraciones: Esther Lecina, 2024  
© De esta edición: Grupo Anaya, S. A., 2024  
Valentín Beato, 21. 28037 Madrid  
[www.anayainfantilyjuvenil.com](http://www.anayainfantilyjuvenil.com)

ISBN: 978-84-143-3456-0  
Depósito legal: M-12476-2024  
Impreso en España - Printed in Spain



*Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.*



ANA ALONSO

**HISTORIAS  
ENREDADAS**

EN LA

**PREHISTORIA**

ILUSTRACIONES DE  
ESTHER LECINA

ANAYA

**¡Hola, soy Aurora Mores!**

Encontré el *Atlas del tiempo perdido* en un desván y ahora salto de época en época como quien salta de una canción a otra en Spotify. ¡Y en todas las épocas hago amigos!



***Atlas del tiempo perdido***

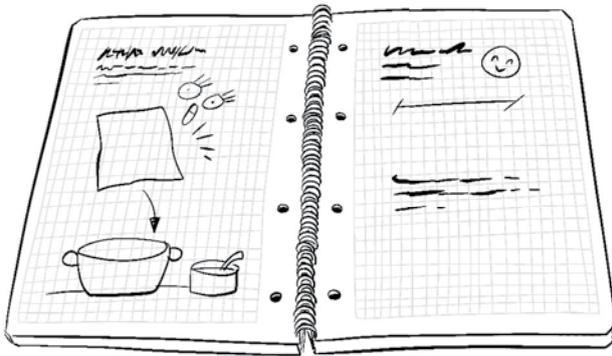
Lo encontré en el desván de mis abuelos y no tengo ni idea de cómo llegó allí. Es fácil de usar. Buscas en el índice la época que te interesa, abres el libro por esa página y ¡BAM!, estás en esa época. Pero no es un viaje virtual.

Es real... ¡A veces, demasiado!



### **Mi móvil**

No solo lo uso para hacerme selfis con Cleopatra...  
También me ayuda a documentar todo lo que veo.



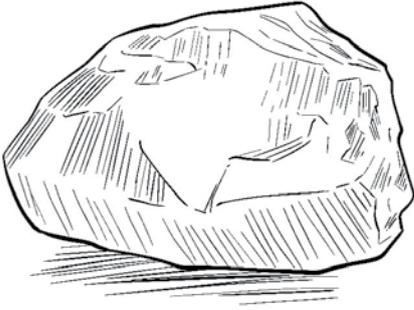
### **Mi libreta de comparaciones**

Aquí apunto todo: lo bueno, lo malo y lo muy loco.  
Por ejemplo, los neandertales usaban ropa interior térmica  
para protegerse del frío... ¡Estaba hecha de hierba!

### **¿Qué tal? Me llamo Lía, ¿y tú?**

En todas las generaciones prehistóricas hay una Lía; soy la típica chica curiosa que se pone a jugar con las piedras cuando llueve y toca quedarse en la gruta... y te termino fabricando una herramienta. ¡Por algo en la tribu dicen que soy un hacha!



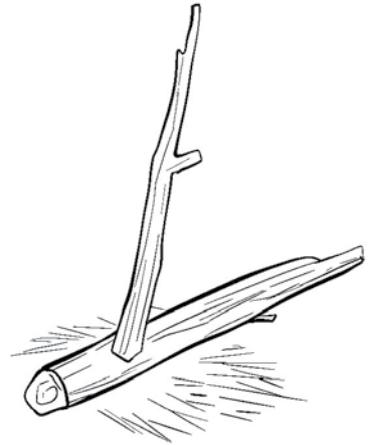


### **Trozo de sílex**

Un pedazo de este tipo de roca me sirve para fabricar un montón de herramientas y armas.

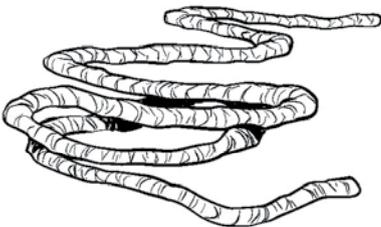
### **Palo llameante**

Encender fuego no es fácil, pero frotando este palo de la manera adecuada, siempre lo consigo.



### **Cuerda para todo**

Viene muy bien como cinturón, por ejemplo. También se puede usar como látigo para espantar a los depredadores y para saltar a la comba.



## ¡Hola! ¡Soy Turo!

Soy el artista de la tribu. Cuando me mancho las manos de barro, en lugar de lavarme experimento dejando huellas en las paredes de la roca. Luego añado una línea aquí, una mancha allá... hasta que, como por arte de magia, de las manchas surgen caballos, ciervos y uros.



### **Astilla carbonizada**

Sirve para pintar los contornos negros de cualquier cosa.



### **Paleta de roca**

Cada color está hecho con distintos tipos de minerales o piedras molidas... Vale, sí, no hay mucha variedad. Todo está entre el amarillo y el marrón... ¡Pero así, los colores siempre combinan!

### **Collar de conchas**

Es un poco extravagante y no sirve para nada. O sea, puro arte. ¡No todo tiene que ser útil en esta vida!



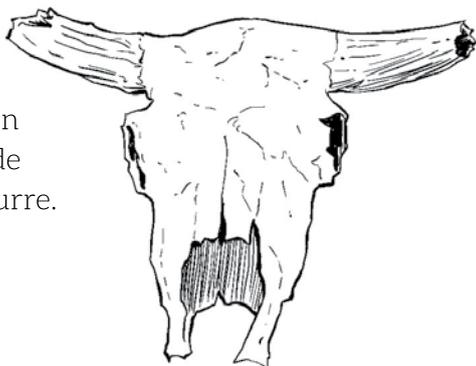
## ¡Auuu!

Lupo es un lobo prehistórico a quien le caen bastante bien los humanos. Tanto que a veces los sigue y hasta juega con ellos... Con los años, sus descendientes se transformarán en los mejores compañeros de nuestra especie.



### **Hueso de uro**

Además de un buen aperitivo, le sirve de juguete cuando se aburre.



### **Colmillos desgarradores**

Lupo es encantador cuando quiere..., pero no siempre quiere. Y, cuando no quiere, sus colmillos sirven de advertencia.

### **Pelota prehistórica**

Está hecha de colmillo de mamut. No es una esfera, pero a Lupo le encanta hacerla rodar e ir a buscarla cuando se la lanza algún amigo humano.

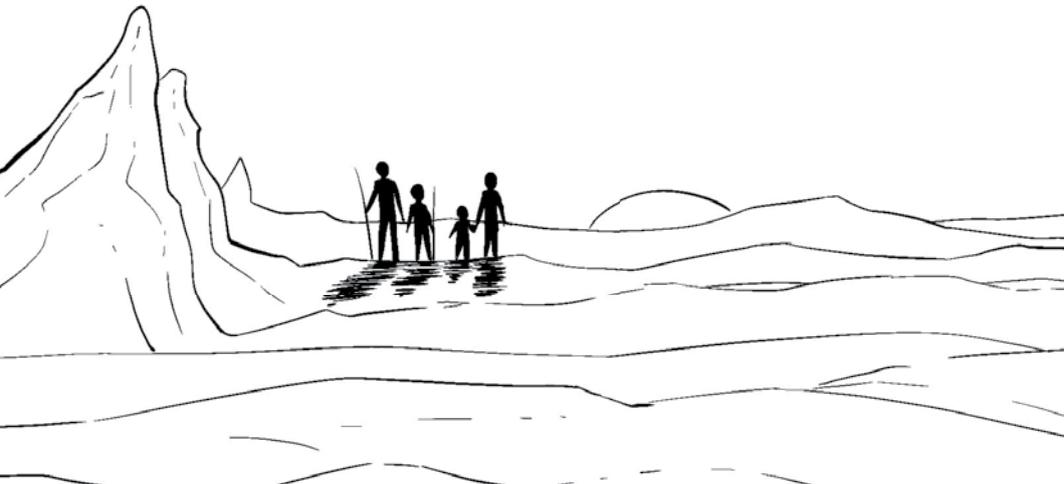


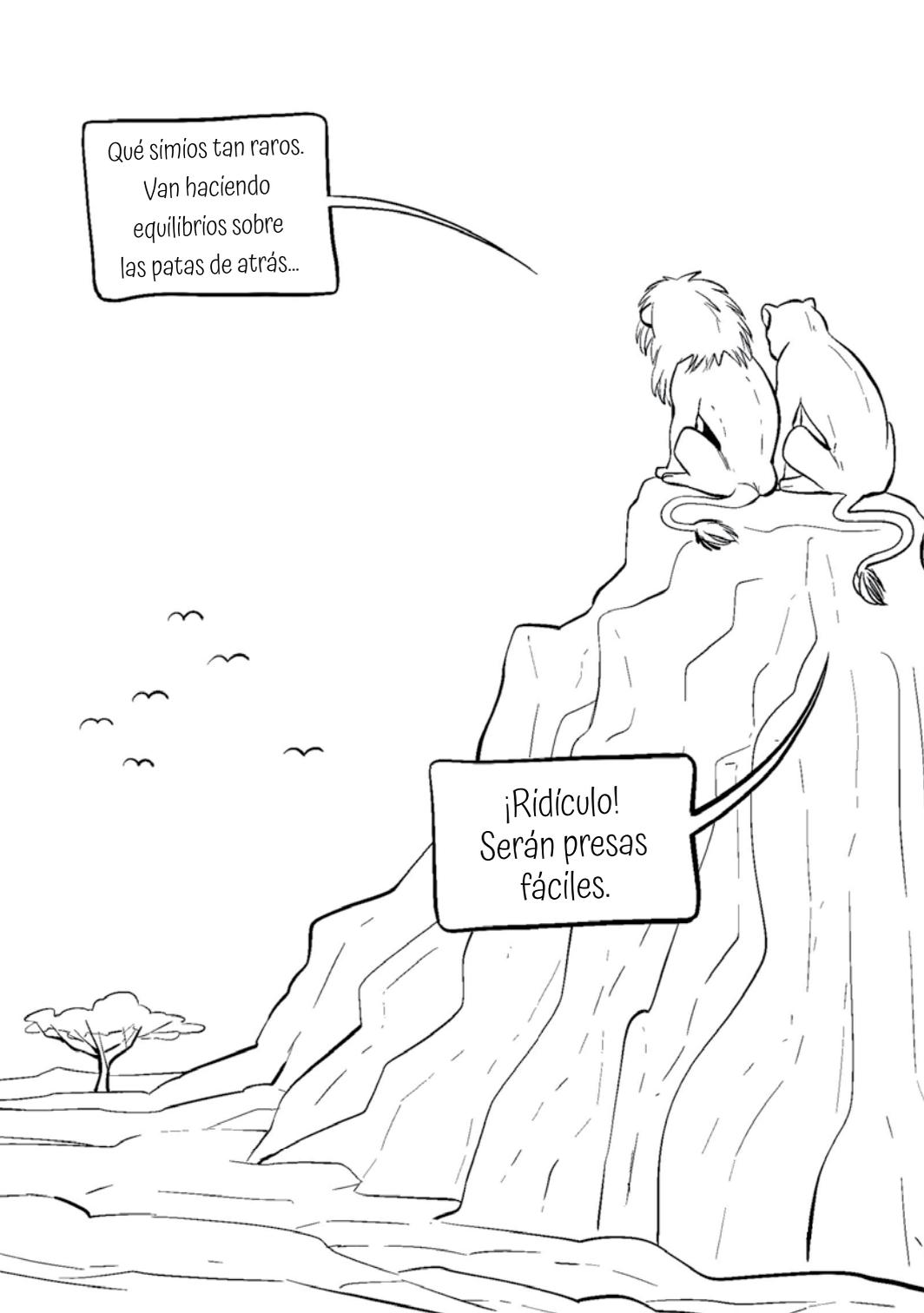
# HISTORIA 1

## PREHISTORIA... ¿QUÉ ES ESO?

Llamamos prehistoria al pasado de los humanos desde que aparecieron en la evolución hasta que se inventó la escritura allá por el 4000 a.C.

En todo ese tiempo, hemos cambiado mucho. Empezamos siendo criaturas del tamaño de un chimpancé que vivían en las sabanas africanas. Luego, nuestros cerebros se hicieron más grandes, inventamos herramientas de piedra, aprendimos a cazar y a utilizar el fuego. Éramos seres curiosos, y nos lanzamos a explorar el mundo.





Qué simios tan raros.  
Van haciendo  
equilibrios sobre  
las patas de atrás...

¡Ridículo!  
Serán presas  
fáciles.



## LOS PRIMEROS PASOS

Todo empezó hace unos 3500000 años. En África surgieron unos primates que habían evolucionado a partir de simios que vivían en los árboles. El clima se había vuelto más seco y se habían adaptado a la escasez de árboles caminando sobre dos patas. Esto les dejaba las manos libres para agarrar y lanzar cosas. Su cerebro era del tamaño del de un chimpancé... Los científicos los llaman australopitecos.

HACE 3 500 000 AÑOS

